

Tutkunun ötesinde bir yaşam tarzı

# Şahin

Memur bir ailenin çocuğu olan Erman Yadiğar, Şahin marka araba ile ilk olarak 13 yaşında tanıştığını söyledi. Yadiğar, "Şahin ile tanışmam da benim almış olduğum yeni araba ile oldu. Davam yüksek sesli müzik eşliğinde sokakta araba ile drift atması beni adeta cezbedi. Arabanın markasını öğrendikten sonra hep kendime ait modifiye Şahin hayali kurdum" diye konuştu. Yadiğar, çocukluk döneminde babasının Şahin alması bir türlü ikna edemediğini ancak dayısının arabası ile bu tutkusunu bir nehriz de olsa giderdiğini söyledi. Dayısının askere gittiği dönemde arabasını kendisine bıraktığını anlatan Yadiğar, "O zamanlar ehliyetim yoktu ama araba sürmeyi harcamaz, araba sürülebilmek için otogaz ya da benzin aldırım. Zaten tek hobim bu araba'yı" dedi.

## Mahallenin sevilmeyen çocuğu ödüm

Mahallede sürekli araba ile gezmesi ve egzoz sesinin yüksekliği ile amfimin çıkarmış olduğu yüksek seslen dolayı mahalle sakinleri tarafından sevilmeyen çocuk ödümü belirten Yadiğar, "Aslında hiç farklı olam istemedim, mahalleden biryimden önce her Şahininin kaderini ben de yaşadım ve ötekileştirildim" şeklinde konuştu.

## "Arabam benim bebeğim"

Kendi durumunun sadece bir araba tutkusu olarak görülmesini çektiğini söyleyen Yadiğar, bunun bir yaşam tarzı, hatta bir kültür gibi topluma yer bulduğunu belirtti. Yadiğar, "Ayrıca Honda marka bir arabam daha var ve onu eşim kullanıyor. Şahin benim arabam değil bebeğim" dedi. Şahin marka araba kullanıcılarının genellikle toplumdaki alt kültür gibi bir imaj oluşturduğunu söyleyen Yadiğar, "Okumsuz yarımlara rağmen bu farklılıktan hiç rahatsız olmuyor aksine mutlu oluyoruz" diye konuştu. Özellikle orta yaşta insanların kendisine arabasının hikayesini sordurduğu ve anlatıldığında da memnuniyetle dinlediklerini ifade eden Yadiğar, "Şahin ucuz bir araba olabilir ancak bizlerde bırakmış olduğu etkiyi ve zevki milyonluk arabalar bile sağlamaz" dedi.

## "Öğlumun adı Şahin"

Cumartesi akşamları Şahin yarışlarına katıldığını ve birincilik ödülünü aldığı anlatan Yadiğar, bunun teşvik ettiği olduğunu bildiğini ancak bunu yapmaktan kendini alamadığını belirtti. Şahin arabasına olan bağlılığı anlatırken bile heyecanlandığını kaydeden Yadiğar, "Evlilik fotoğrafımı yamında Şahin fotoğrafı da var. O kadar sevdiğim ki eşim karşı çıkmasına rağmen öğlumun adını bile Şahin koydum ve onu da bu tutkuya ortak etmeye çalışıyorum" diye konuştu.

## "Camlarımız filmli, çünkü hayatlarımız filmli"

Diğer bir Şahin otomobil hayranı Süleyman Çingir, bu arabayı binmeden nasırlı bir duygu olduğunu anlattığını ifade etti. 2000 yılından bu zamana kadar Şahin model araba kullandığını söyleyen Çingir, "1998 model hatasız, boyasız Şahinin var. 60 bin lira verdim diye de

satmadım. Kendimi başka bir araba ile düşünemiyorum" diye konuştu. Şahin kullanan kişiler için yarışı yakıştırdığını, bunu da anlamakta güçlük çektiğini belirten Çingir, "Bu arabayı bir kere süren bir daha vazgeçemem. Bu konuda çok iddialıyım. Arabanın bambaşka bir ruhu var" dedi. Şahin marka arabaların amfi sistemi, çelik jantlar ve filmli camları ile ikonik bir görüntüsü olduğunu altın çizen Çingir, özellikle cam filminden dolayı polisten çok defa ceza yediğini belirtti. Sahinlerin bir sale gibi olduğunu ve arkalarında kamyon arkası yazıları gibi şifirlerin olduğunu söyleyen Çingir, "Camlarımız filmli, çünkü hayatlarımız filmli" şeklinde konuştu.



Toplum içerisinde bazı davranışları ve eylemleri ile farklı olanlar her zaman bulunuyor. Şahin marka otomobil kullanıcıları da farklı yaşam tarzları ile dikkat çekiyor. Tofaş'ın ürettiği Şahin marka otomobiller, Türkiye'de bir kuşağın tutkusu oldu. Bu ikonik arabaya aşk ile bağlanan ve girdikleri her ortamda dikkat çeken Şahin araba kullanıcıları ile konuştuk. Şahin'e gönül verenler, bu işin sadece bir tutku olmadığını, bir yaşam tarzı ve kültür olarak görülmesi gerektiğini söylüyorlar.

## ● Haber-Fotoğraf: İker Yakup ÖZÜMÜŞ

### Parçaları ucuz

Şahin marka arabaların sadece görüntüsü ve modifiyeli oldukları için tercih edilmediğini belirten Çingir, aynı zamanda yedek parçasının kolay bulunduğunu ve tamirinden anlamayan kişilerin bile sorun çıkartmadığını rahatlıkla tamir edilebileceğini bir araba olduğunu söyledi. Arkadan itişli bir arabanın çok daha pratik olduğunu dikkat çeken Çingir, "Bozulduğunda tamirci aramıza bile gerek yok, kartıysayın aldığımız kaleme bile tamir edebilirsiniz" dedi. Ayrıca doğrudan otogaz ile çalışabilmesinin ayrı bir avantaj olduğunu belirten Çingir, "Şahin'in özellikleri saymakla bitmez. Mesela kışın zerre üşümesinin, içi soğusa

gibidir" dedi. Aracın son modelinin 2002 yılında üretildiğini altın çizen Çingir, bunun aslında Kartal model olduğuna da hala sonra Şahin modeline dönüştürüldüğünü aktardı.

### "Üstüne çamur atsan yakışır"

Türkiye'de modifiye araçlar konusunda öncül arabaların Şahin olduğunu altın çizen Çingir, arabanın kasasının her şeye uygun olduğunu ve istenildiği gibi diğer modellere göre çok daha ucuz dizayn edilebileceğini söyledi. En çok tutulan modelin bulut beyaz olduğunu altın çizen Çingir, "Şahin öyle bir arabadır ki üstüne çamur atsan yakışır" şeklinde konuştu. Arabasının



binmeden bir gün bile geçiremediğini anlatan Çingir, "Bende ki bu tutkuyu başlarda anlamayan arkadaşlarımı hatta binilen bile artık Şahin'i var ve onlar da benim gibi" dedi. Son zamanlarda ortaya büyük iddialar koymak yarışlar düzenlendiğini belirten Çingir, bu yarışlara tehlikeli olsa da kendilerini bundan kaçındıklarını söyledi. Şahin araç konusunda diğeryarışlardan ortadan kalkması için "Sahinçiler Grubu" olarak çok çalıştıklarını belirten Çingir, "Bu konuda pek başarılı olamadık. Ancak elimizden geleni yapmaya devam edeceğiz. Yine de siller eğer otobanda 1 sarı lambası açılırsa Şahin görürseniz, ondan uzak durun" şeklinde konuşarak sözlerini noktaldı.

### "Bizim tarzımız zaten farklı olmamız"

Başka bir Şahin kullanıcısı olan Abdullah Akçabay, yıllarca Şahin model arabalara ve kullanıcılarına ön yargı ile yaklaştığını ve Şahin'in "Asla kullanılmam" dediği bir araç olduğunu söyledi. Arkadaşının arabasını iftiharla ancak alıp kullandıktan sonra Şahin tutkusunun basladığını belirten Akçabay, "Beden eğitimi görmeyim ve çevremde Şahin kullanırken yoktu. Ancak şu anda bütün arkadaşlarım Şahini diye tabir ettiğimiz kesin" diye konuştu. Akçabay, herkesin tepki gösterdiği ve halk arasında 'yeraltı' diye tabir edilen ve alt kültüre ait görülen Şahin topluluğunun samimiyetini aksine basit değil oldukça köklü bağlarını olduğunu söyledi. Akçabay, "Adan'da yaşayan bir Şahinçi Ankara'dakini tanı. Otobanda karşılaşsalar forma ile selamlaşır ve bir arabamızı görmesi gibisizdir. Aslında bizim tarzımız zaten farklı olmamız" ifadelerini kullandı.

### "Sosyal medyada reklam bile alıyoruz"

Mahalle aralarında drift atan, egzoz bağırtan kesimin Şahinçisi olmasından dolayı hep iftici bulduklarını ancak herkesin içinde bu duyuruyu tutma isteği olduğunu dışladığını ifade eden Akçabay, "Şahin'e binen kişi İstanbul Beyefendisi olsa bile anında ruh hali değişiyor ve bir anda bizden birisi oluyor. İçinde ki asi ruh ortaya çıkıyor" dedi. Akçabay, sosyal medyada da popüler olduklarını belirterek, "Şahin arabam yokken sadece bez yüzü takipçiler varken şimdi elli bin takipçi var. Artık reklam bile alıyoruz. İş yerinden bir fotoğraf paylaşınca bir kişi beğeniyor. Şahin ile Cattan Kıyısı'nda bir fotoğraf atınca yirmi bin kişi beğeniyor. Bu istatistik bile Şahin model arabaların karizmasını ortaya koyuyor" şeklinde konuştu.

### "Allemden çok tepki aldım"

Akçabay, Şahin arabasının toplumda olumsuz bir imajı olduğunu ve bunu kabul ettiğini ifade etti. Önyargı ve kalıp yargılardan sıyrılması gerektiğini altın çizen Akçabay, "Öğretmen olduğum ve Şahin araba kullandığım için sillerden çok tepki aldım. Ancak zamanla herkes kabullendi. Okula da arabası ile gidip geliyorum ve bu topluluğa ait olduğum için çok mutluyum" dedi.

### "Mecburiyet değil sevdiğimden"

Son konuştüğümüz Şahin kullanıcısı Onurcan Kırmızı ise bu arabanın bir ruhu olduğunu inandığını söyledi. Şimdi kadar bir çok arabası olduğunu ve şu anda da Şahin dışında iki arabası olsa da Şahin'in yerinin kendisinde apayrık olduğunu aktardı. Akçabay ve kendisinin maddi durumunun iyi olduğunu ve babasının fabrikasında insan kaynakları müdürü olarak çalıştığını ifade eden Kırmızı, "Benimkisi gerçek bir tutku. Ayrı marka arabam da var ancak Şahin kullanmak bana daha çok mutluluk veriyor. Zaten maddi imkansızlıktan değil, sevdiğim için Şahin kullanıyorum" dedi. Arabasının her görüşünde çocuk gibi heyecanlandığını anlatan Kırmızı, asil ruhunu sadık kalarak yeni model bir Şahin beklentisi olduğunu ve bu gerçekleşirse mutlaka alacağını söyledi. Kırmızı, "Şahin'i bindiğimde ben de kolturnu pacerden çıkartıyorum, bir anda başka bir ruh haline giriyorum. Bu farklı bir kültürü gibi ve buna ait olduğumu hissetmek beni gerçekten ayrıcalıklı hissettiriyor" şeklinde konuşarak sözlerini noktaldı.



# Adana'da at arabasıyla taşımacılık sürüyor

Geçmişte savaşlarda, yolculuklarda ya da taşımacılıkta çokça tercih edilen atlar, 21. yüzyılda hayvan hakları konusunda artan bilinç ve motorlu taşıma olanaklarıyla önemi yitirdi. At arabaları nadir de olsa günümüzde hala bazı işlerde kullanılıyor. Ama atlara uygulanan kötü muamele hayvan hakları ihlalleri barındırıyor. Bu konuda Kimsesiz Hayvanları ve Doğay Koruma Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Metin Yıldırım ile konuştuk.



Çok eski dönemlerden devraldığımız bir şey olan atların yük taşıma araçları olarak kullanılması ne yazık ki günümüzde de devam ediyor. İçinde bulunduğumuz teknoloji çağında hala uygulandığı olan bu kullanım biçimi başta hayvan severler olmak üzere çoğu kişiyi rahatsız ediyor. Normal şartlarda 25-30 yaş arası da ömrü olan atlar, bu şekilde kullanıldıklarında maruz kaldıkları kötü şartlar nedeniyle maalesef daha az yaşyor. At arabalarının hala varlığını sürdürmesinin ve atların bu şekilde yük taşıma amacıyla kullanılmamasının hem insani hem de vicdani açıdan çok yanlış olduğunu diye getiren Kimsesiz Hayvanları ve Doğay Koruma Derneği Yönetim Kurulu Başkanı Metin Yıldırım konu hakkında görüşlerini bizimle paylaştı.

## "Yetersiz göda aktıkları için vücut dirençleri de zayıflıyor"

Atların sahipleri tarafından sağlıklı beslenmedilerinde de dikkat çekilen Yıldırım, klasik göda alması sonucu hayvanların derinleşen düştüğünü ve ciddi sağlık sorunlarına yasadıkları vurguladı. Yıldırım, "Bu hayvanların büyük bir çoğunluğunun ya aygırları ya da farklı biçimlerde sakatlanıyorlar. Zaten aygırları kırılan atların yaşamını bu şekilde sürdürmesi maalesef mümkün değil. Yani bu uygulamalar kullanılan hayvanın ölmüne yol açan uygulamalardır ve kesinlikle durdurulmalıdır. Ayrıca sakatlanan bu atlar kesimhanelere gönderiliyor ve orada kesilen bu hayvanlar altından satışa sunulurak çoğu kişinin sofrasında yer alıyor. İnsanlar bilmeden ve farkında olmayarak hasta ya da sakatlanan bu at aygırları ya da konuyla ilgili mutlakam bir yasa tasarı ve mevzuat oluşturulmalıdır. Özellikle belediye ve bu durumu mediate tasamalı ve yük hayvanlarının kullanımının önüne geçmeli diye düşünüyorum" diye konuştu.

Atların günümüzde hala kullanılmamasının öncelikli sebebinin kötiye giden ekonomi olduğunu ifade eden Yıldırım, "Bakıldığında mevzuat var, kanunlar var. Fakat bunlar sadece ve sadece kalyon sadece" dedi.

## "Bu benim gözümde bir suçtur"

Yeni çıkan Hayvanları Koruma Kanunu'nda da hayvanların artık mal kapsamından çıktığını ve mal kapsamına girdiğini vurgulayan Yıldırım sözlerine şu şekilde devam etti: "Elbette hayvanları bu şekilde kullanırlar daha ağır cezalar, yaptırımlar getirilmeli. Ya da en azından mevcut kanunlar uygulanabilir durumda olmalı. Bu benim gözümde bir suçtur. Bu suçu işleyen kişiler karşılığın hepiz cezası ile bulmalı. Bulmadığı sürece yük hayvanlarını yönelik ezilen devam edeceğine düşünüyorum. Celimsiz ülkelerin sokaklarında bu tür görüntüler görmek mümkün değil. Yani bu durum geri kalmışlığı gösteriyor. Atların yük hayvanı olarak çok ağır şartlarda çalıştırılması, ağır işlerde

